

## BYGNINGSBEVARING TEORI OG PRAKSIS 2024

Del 3 Restaurering, håndværksteknikker, materialer og overflader

Dag 12 Lerjord som historisk byggemateriale

Onsdag den 18.09.2024

Afholdes på Frilandsmuseet, Kongevejen 100, Kongens Lyngby

### PROGRAM

- 09.00 -09.10 Velkomst og introduktion til kursusdagen.  
*Anne Lindegaard, arkitekt m.a.a., kursusleder, Center for Bygningsbevaring*
- 09.10-12.00 BYG med LERJORD – på historisk grund  
Introduktion til lerjord, lerklinet bindingsværk, bindingsværk med ubrændte lersten, lergulve, lerindskud i bjælkelag – samt wellwewände og stampet lerjord (pisé). Kalkpuds på lerbund.  
Egenskaber fordele, ulemper  
Case: At bo i et lerjordshus.  
*Søren Vadstrup, arkitekt maa, forskningslektor*
- 12.00 -13.00 Frokost
- 13.00 -13.30 Specielt om lerindskud i bjælkelag  
Det 7-dobbelte 'kinderæg' overfor brand, støjdæmpning, fugtregulering, nedbøjning og stabilitet, bæredygtighed, lufttæthed samt økonomi  
*Karoline Faxe, bygningskonstruktør, Center for Bygningsbevaring*
- 13.30 – 14.00 Frilandsmuseets arbejder med vedligeholdelse af museets bygninger  
Vi ser på byggematerialer, snakker erfaringer og praktiske forhold vedr. vedligeholdelse mm Grundtvigs gamle højskole, der nu er materialedepot og værksted for museets håndværkere.  
*Frilandsmuseets håndværkere*  
*Søren Vadstrup, arkitekt maa, forskningslektor*
- 14.00-14.20 Kaffe
- 14.20-15.50 Rundtur på Museet  
*Søren Vadstrup, arkitekt maa, forskningslektor,*  
*Frilandsmuseets håndværkere*
- 15.50-16.00 Afslutning, opsamling og farvel.  
*Anne Lindegaard, arkitekt m.a.a., kursusleder, Center for Bygningsbevaring*