



BYGNINGSBEVARING TEORI OG PRAKSIS 2023

Del 3 Bygningskultur, konstruktioner og installationer

Dag 10 Bæredygtighed og cirkulær økonomi for eksisterende og nyt byggeri.
onsdag den 20.09.2023 på Holmen i København (Auditorium 6)

PROGRAM

- 09.00-09.10 Velkomst, introduktion til kursusdagen og præsentation af deltagerne
Søren Vadstrup, arkitekt MAA, Forskningslektor
Det Kongelige Akademi, Center for Bæredygtig Bygningskultur
- 09.10-09.45 Bæredygtig bygningskultur – teknisk, brugsmæssigt og æstetisk
Definitioner bæredygtighed, cirkulær økonomi, økologisk økonomi, doughnut
Nicolai Bo Andersen, arkitekt MAA, professor MSO.
Det Kongelige Akademi, Center for Bæredygtig Bygningskultur
- 09.45-10.25 Forankret Bygningskunst – projekter fra Hammershus på Bornholm og Kultur på Færøerne.
Christoffer Harlang, arkitekt MAA, professor.
Det Kongelige Akademi, Center for Bæredygtig Bygningskultur
- 10.25-10.45 Kaffe
- 10.45-11.30 Nordatlantens bygningskultur - i Island, Færøerne og Grønland
Et lærestykke i klimatilpasning og ressourceudnyttelse siden Middelalderen
Resultater fra et igangværende forskningsprojekt
Søren Vadstrup
- 11.30-12.15 Analyse og værdisætning af Nyholm samt anvendelse af denne metode i et projekt.
Alberte Hyttel Reddersen, Arkitekt MAA, Phd-studerende
Det Kongelige Akademi, Center for Bæredygtig Bygningskultur
- 12.15-13.00 Frokost i kantinen
- 13.00-13.45 Livscyklusvurdering og bygningsarkæologi
Energiforbedring, efterisolering og levetider eksemplificeret ved det danske parcelhus
Thomas Kampmann, arkitekt MAA, lektor
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 13.45-14.00 Kaffe
- 14.00-14.30 Bindingsværkshuses bæredygtighed og klimatilpasning
Restaureringen af Ragnhilds gård på Nyord samt Nye bæredygtige træhuse – helt af træ
Søren Vadstrup
- 14.30-15.00 Restaurering og transformation af landhus på Møn
Bæredygtige materialevalg og løsninger.
Morten Birk Jørgensen, arkitekt MAA, PhD,
Center for Bæredygtig Bygningskultur
- 15.00-15.45 Erfaringer fra bygningen af et nyt højremshus i bindingsværk i 2023
med 'østdanske' kæmmede og bladede træsamlinger – uden brug af jern.
I regi af arkitektfirmaet Thi Dencker Arkitekter
Linda Thi, arkitekt MAA, Undervisningsassistent på KTR
Det kongelige Akademi
- 15.45-16.00 Afsluttende debat, opsummering og farvel
Søren Vadstrup

Om kursusdagen

Bevaringsværdige bygninger og bymiljøer har ikke blot en høj arkitektonisk og kulturhistorisk værdi, de udgør også et stort potentiale i forhold til bæredygtighed og cirkulær økonomi. Historisk, teknisk, social og æstetisk holdbarhed er centrale elementer i udviklingen af en bæredygtig bygningskultur.

Kursusdagen omhandler by- og bygningsbevaring set i et bæredygtigt helhedsperspektiv. Kurset vil behandle emner som definitioner på bæredygtighed, cirkulær økonomi, økologisk økonomi, livscyklus-analyser, energiforbedring og indeklimaforhold, bæredygtig restaurering og transformation samt nybyggeri med klassiske materialer og metoder.



Under restaureringen af 'Ragnhilds Gård' på Nyord fik de studerende på KTR, under en studietur i 2021, lov til at arbejde med lerpuds – lerjord fra grunden under selve huset, blandet med kolort - på de indvendige vægge. Yderst bæredygtigt, må man sige.