



BYGNINGSBEVARING TEORI OG PRAKSIS 2022

Del 3 Bygningskultur, konstruktioner og installationer

Dag 11 Bæredygtighed og cirkulær økonomi for eksisterende og nyt byggeri.

onsdag den 21. september i uge 38 2022 på Holmen

PROGRAM Kursusdag 04 gennemføres i samarbejde med Det Kongelige Akademi

- 09.30-09.40 Velkomst, introduktion til kursusdagen og præsentation af deltagerne
Nicolai Bo Andersen, arkitekt MAA, professor MSO, programleder
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 09.40-10.25 Bæredygtig bygningskultur – teknisk, brugsmæssigt og æstetisk
Definitioner bæredygtighed, cirkulær økonomi, livscyklus, robust bygningskultur
Nicolai Bo Andersen, arkitekt MAA, professor MSO, programleder
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 10.25-10.45 Kaffe
- 10.45-11.30 Bæredygtighedsværktøjer
Byggeriets Materialepyramide, cirkulær tektonik, eksempler
Henriette Ejstrup, arkitekt MAA, Ph.D.
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Teknologi
- 11.30-12.15 Håndværk og bygningskultur
Håndværksfag og -metoder, konstruktiv (træ)beskyttelse, maling og overfladebehandling
Søren Vadstrup, arkitekt MAA, lektor
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 12.15-13.00 Frokost i kantinen, KADK
- 13.00-13.45 Livscyklusvurdering og bygningsarkæologi
Energiforbedring, efterisolering og levetider eksemplificeret ved Lærlingenes Hus
Thomas Kampmann, arkitekt MAA, lektor
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 13.45-14.15 Kaffe
- 14.15-15.00 Transformation af efterkrigstidens bygninger
Eksisterende bygninger som inspiration til fremtidige bæredygtige handlinger
Lars Rolfsted Mortensen, arkitekt MAA, ph.d. IBK, KADK
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur
- 15.00-15.45 Bæredygtig byggeskik. En analyse af langtidsholdbar aspekter i den historiske bygningsmasse
Eksempler med udgangspunkt i 'Bæredygtig Byggeskik'
Inge-Lise Kragh, arkitekt MAA, partner
Rønnow Arkitekter. Kgl. Bygningsinspektører
- 15.45-16.00 Afsluttende debat, opsummering og farvel
Nicolai Bo Andersen, arkitekt MAA, professor MSO, programleder
Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Kultur