



Dag 08. Murerarbejder – kalk, mørtel, murværk og puds - teori og workshop.

Afholdes hos NEXT.KBH. Fabriksparken 31, 2600 Glostrup

Torsdag d. 5. oktober 2017

PROGRAM

09.00-09.10 Velkomst og kaffe

Anne Lindegaard, arkitekt maa, kursusleder, Center for Bygningsbevaring

09.10-11.00 Teoretisk introduktion til murerfaget med vægt på materialer til bygningsrestaurering

Mursten – typer, størrelser

Fugetyper

Mørtler til opmuring og reparation. Ren luftkalkmørtel, læskemørtel, hydraulisk kalkmørtel, KC-mørtel, funktionsmørtel og lermørtel

Hvordan griber man opgaven an, og hvilken mørtel anvender man til hvilket formål?

De nye normer og kort om kalk

Murskader

Jørgen Tilbæk Petersen, murerfaglærer, Next.Kbh

11.00-12.00 Hvordan finder man frem til den oprindelige mørtelsammensætning og hvordan rammer man den korrekte farve på mørtel og puds ved en restaureringsopgave?

Analyser og identifikation af ældre mineralske byggematerialer som puds, mørtel, beton og natursten.

Cases fra restaureringsopgaver i ind- og udland, hvor der blandt andet er foretaget tyndslibs- og planslubsanalyser, petrografiske analyser eller farvesnit.

Jørn Bredal-Jørgensen, lektor, Konservatorskolen

12.00-13.00 Let frokost i skolens kantine

13.00-16.00 Workshop

Murerfagskolens svendeprøver fra tre forskellige fagområder: muring, restaurering og fliser.

Kvalitetsvurdering af murerarbejder – hvad ser man efter?

Opblanding af forskellige mørteltyper egnet til restaureringsopgaver

Forskellige pudsetudier: palæpuds, tyndpuds, refendpuds, lerpuds, farvet puds

Forsøg med opmuring og fugning

Forsøg med udførelse af brændte fuger

Kalkning: hvidtekalk, sandkalk, kalkfarver, kalkvandslasering

Jørgen Tilbæk Petersen, murerfaglærer, Next.Kbh

Ca. Kl. 16.15 Opsamling og afslutning på kursusdagen