

Praktiske oplysninger D1 Marmorino og stuccolustro – italiensk marmorpudseteknik

Tilmelding til
Center for Bygningsbevaring
Raadvad 40, DK 2800 Kgs. Lyngby
Tlf. 45 96 99 90/fax. 45 96 10 86
E-mail: al@byggningsbevaring.dk
www.bygningsbevaring.dk
Kontaktperson vedrørende kurser: Anne Lindegaard arkitekt m.a.a.

Tilmelding

Tilmelding og betaling skal ske senest to uger før kursets.
Center for Bygningsbevaring forbeholder sig ret til ændringer i programmet.

Overnatningsmuligheder

I sommerhalvåret kan der overnattes billigt på Lyngby-Taarbæk Vandrerhjem, DANHOSTEL, i Raadvad eller på Post Pub i Lyngby. Der findes endvidere flere andre hoteller i området.

Ankomst

Det er muligt at tage bus 182 eller bus 183 fra Lyngby station til og fra Raadvad. Man skal dog være opmærksom på at busserne kun kører helt til Raadvad få gange i døgnet. Resten af dagen og om aftenen går begge busser til Hjortekær, men det er muligt at gå til Raadvad ad Skolestien fra Hjortekær langs Dyrehaven. Hvis man ankommer i bil henvises der til p-pladser umiddelbart før Raadvad Kro. På grund af pladsmangel kan vi desværre ikke tilbyde gæster at parkere på gårdspladsen ved fabrikken.



Man ankommer i bil fra Helsingørmotorvejen ad afkørsel 15 via Hjortekær. Herfra følges vejskiltene til Raadvad ad Svenskevej. Man kan ikke køre i bil fra Strandvejen til Raadvad. Bus 182 og bus 183 afgår fra Lyngby station og kører helt til Raadvad et par gange i døgnet på hverdage.

Priser

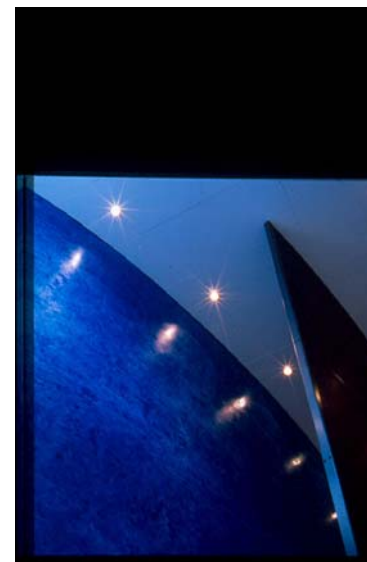
5.000kr ekskl. Moms
Kursusgebyr omfatter morgen- og eftermiddagskaffe med brød samt frokost, kompendier og materialer m.v. men *ikke* ekstern transport, overnatning, morgen- og aftensmad.

D1 MARMORINO og STUCCOLUSTRO Italiensk marmorpudseteknik

2½ dages kursus
for håndværkere og andre interesserede

Raadvad

05. – 06.- 07. februar
2007



BYGNINGS
BEVARING

Center for Bygningsbevaring

Raadvad 40, DK 2800 Lyngby Tlf. 45 96 99 90 www.bygningsbevaring.dk

Marmorino og stuccolustro

Marmorpuds er en klassisk italiensk overflade med lang holdbarhed og lave vedligeholdelsesomkostninger. Marmorpuds anvendes, hvor der ønskes smukke, robuste og miljørigtige bygningsoverflader og er velegnet til påføring på mur, beton, gipsplader, fermacell fibergipsplader m.m.

Marmorpuds har en dybdevirkning som poleret sten, er diffusionsåben og uden fuger og sammenføjninger.

Marmorpuds kan anvendes i hele rum og lofter, haller, trapperum, butikker og restauranter, til baderum og svømmehaller og på søjler og buer.

Marmorpuds fremstilles af knust marmor i forskellig finhedsgrad tilsat læsket kalk, der indfarves med kalkægte farvepigmenter.

Pudsen påføres i 4-6 fine lag til en færdig tykkelse på 2-3 mm. Overfladen kan sæbeimprægneres, så den bliver smudsafvisende og silkemat, eller der kan påføres voks og poleres til højglans.

Arbejdet udføres efter klassiske italienske teknikker.

Marmorino Travertino:	mat
Marmorino Con Coccio Pesto:	halvmat
Marmorino Madre Perla:	skær af perlemor
Marmorino Stucco:	halvblank
Marmorino Stuccolustro:	silkemat/højglans
Marmorino Grasello:	glansfuld
Marmorino Grasello Lucibo:	højglans
Stucco Venetiano:	højglans med struktur

:

D1 Marmorino og stuccolustro

Dato: 05. -06. -07. februar 2007

Sted: Raadvad

Underviser: Mester Gianni Polistena & Arkitekt m.a.a. Maria Erle AMPIO Raadvad

Program:

Undervisningen foregår på engelsk & italiensk

1.dag + 2. dag *Undervisningen foregår fra kl. 09.00-16.00 begge dage*

Kort introduktion til marmorino
Marmorino Venetiano
Classic og Carrara variationer
grove og fine varianter
materialet, påføring
vedligeholdelse, introduktion til andre overflader
salt & peber
intonachino
dilavato (pletet)
Stucco Italiano's bog
En samlet oversigt over kurset
Fakta
Små tricks

3. dag *Undervisningen foregår fra kl. 09.00-12.00*

*Denne formiddag er programmet fælles med Marmorino niveau 2-holdet.
Gianni Polistena vil demonstrere nye teknikker for begge hold.*

Der vil blive mulighed for at lære at påføre stucco marmorino korrekt, at finde nuancerne i stuccoen og at opnå den farve man har valgt. Udføre finish fra totalt ensartet til meget tekstureret og måske i flere farver. Lær hvordan man udfører kanterne og hvordan man kan gøre overfladen vandtæt med natursæbe eller hvordan man kan forbedre resultatet med forskellige vokstyper.

Der bliver også mulighed for at lære, hvordan man kan fremstille elegante border rundt om døre og vinduer eller hvordan man kan opnå specielle effekter med f.eks. prikker.